

13289

CONVOCATORIA DE ESTÍMULOS PARA EL ARTE Y LA CULTURA 2018

CONVOCATORIA DE ESTÍMULOS PARA EL ARTE Y LA CULTURA 2018

INFORME DE EVALUACIÓN

BECA PARA LA ESCRITURA DE GUIÓN PARA LARGOMETRAJE – COMISIÓN FÍLMICA DE MEDELLÍN

(24 de Septiembre de 2018)

1. La Secretaría de Cultura Ciudadana abrió el **6 de agosto de 2018** la Convocatoria de Estímulos para el Arte y la Cultura, modalidad de **Beca para la escritura de guion para largometraje – Comisión Fílmica De Medellín**, cuyo objetivo es *“Estimular la escritura de guiones para largometraje. Se deben presentar propuestas para el desarrollo de guiones para largometraje de ficción, original o adaptado, que sea inédito y no haya sido beneficiario en concursos de índole similar, ni haya pasado por proceso de rodaje. El tema es libre”*.
2. **PROPUESTAS RECIBIDAS:** El día **27 de agosto a las 3:00 p.m.** cerró la Convocatoria de estímulos para el Arte y la Cultura Fase III en la modalidad de **Beca para la escritura de guion para largometraje – Comisión Fílmica De Medellín**, con un total de Veinticuatro (24) propuestas recibidas
3. El día 31 de agosto de 2018 la Secretaría de Cultura Ciudadana publicó el primer informe de verificación de documentos administrativos y técnicos. El 5 de septiembre de 2018 se publicó el informe final de verificación, en este, se determinó el estado de las propuestas, así:
 - 3.1- **En Estudio**, veintiuna (21) propuestas quedaron habilitadas para la evaluación de jurados.
 - 3.2- **Rechazadas**, tres (03) propuestas resultaron rechazadas.
4. **PROCESO DE SELECCIÓN DE JURADOS:** Mediante Resolución N° 201850063647 de 2018, se nombraron los jurados de la modalidad **Beca para la escritura de guion para largometraje – Comisión Fílmica De Medellín**.
5. **PROCESO DE EVALUACIÓN:** Los jurados evaluaron las propuestas asignadas con base en los siguientes criterios:

CRITERIOS	DESCRIPCIÓN DE LOS CRITERIOS	PUNTAJE
Estructura dramática	Definición estructural de los elementos	30

CONVOCATORIA DE ESTÍMULOS PARA EL ARTE Y LA CULTURA 2018

	Narrativos.	
Solidez de los personajes	Descripción de los personajes coherente con la estructura planteada	30
Técnica narrativa y lenguaje audiovisual	Medios, técnicas y lenguajes elegidos para narrar la historia	30
Originalidad de la historia	Construcción de un lenguaje propio que caracterice el proyecto y dé cuenta de un proceso creativo e innovador.	10
	TOTAL	100 puntos

6. **RESULTADOS DE LA EVALUACIÓN:** Las propuestas que cumplieron con los requisitos de participación y quedaron habilitadas para estudio, fueron evaluadas por los jurados quienes asignaron los siguientes puntajes:

CÓDIGO INTERNO	PROPUESTA	PARTICIPANTE	DOCUMENTO	JURADO 1 JULIANA OSPINA ALVAREZ	JURADO 2 JOAN MARIMÓN PADROSSA	JURADO 3 DIEGO CAÑIZAL	PUNTAJE FINAL
PN-000001040733044-68673	SIEMPRE LOS LEONES RONDARON SIEMPRE (OTRO JARDÍN)	MARIANA GIL RÍOS	1040733044	95	90	73	86,00
PN-000000043873399-68485	LOS REYES DEL MUNDO	LAURA MORA ORTEGA	43873399	97	93	67	85,67
GC-000000008439881-68689	LA CÁBALA DEL PEZ	JOSÉ ANDRÉS ARDILA ACEVEDO	8439881	89	94	69	84,00
PN-000000071684869-68279	LA CHICA DEL CIRCO	CARLOS CESAR ARBELÁEZ ALVAREZ	71684869	97	93	60	83,33
PN-000000015373551-68121	LOS DILUVIOS	ERIC MAURICIO ROJAS MALDONADO	15373551	88	93	60	80,33



CONVOCATORIA DE ESTÍMULOS PARA EL ARTE Y LA CULTURA 2018

CÓDIGO INTERNO	PROPUESTA	PARTICIPANTE	DOCUMENTO	JURADO 1 JULIANA OSPINA ALVAREZ	JURADO 2 JOAN MARIMÓN PADROSSA	JURADO 3 DIEGO CAÑIZAL	PUNTAJE FINAL
GC-00000004357 2838-68628	EN ALGÚN LUGAR	EDNA YULIET SIERRA DUQUE	43572838	86	80	62	76,00
PN-00000112826 9370-68723	ANTES DE RESPIRAR	DAVID ESTEBAN QUIROZ GÓMEZ	1128269370	67	93	68	76,00
PN-00000103662 5558-68742	EL SOL QUE QUEMA	JUAN SEBASTIÁN MESA BEDOYA	1036625558	90	72	66	76,00
PN-00000007178 7364-68201	NUESTRA CASA	FRANCISCO JAVIER SALDARRIAGA GÓMEZ	71787364	68	92	63	74,33
PN-00000007011 5965-68271	ESE SILENCIO OSCURO	JAIME ARTURO AGUILAR MAYA	70115965	79	77	66	74,00
PN-00000121471 9430-68425	DOÑA BERTHA	DIEGO FERNANDO PÉREZ TORRES	1214719430	62	92	68	74,00
PN-00000009870 9677-68316	EL ÚLTIMO SILLETERO	HENRY EDUARDO RINCÓN OROZCO	98709677	78	71	58	69,00
PN-00000103763 0629-68310	PIGMALIÓN	DAVID ANDRÉS MESA PARRA	1037630629	60	78	64	67,33
PN-00000103695 6536-68124	GUAYABO NEGRO	MANUEL JOSÉ ZULUAGA PÉREZ	1036956536	73	63	60	65,33
PN-00000003229 6294-68227	EL RESCOLDO	LINA MARCELA CORREA AVENDAÑO	32296294	70	55	65	63,33
PN-00000007176 9786-68739	ORIKI PRINCESA DE LA MATUNA	JUAN DAVID ECHAVARRÍA URREGO	71769786	58	61	65	61,33
PN-00000007005 0046-68747	CALLEJON SIN SALIDA	GONZALO MEJÍA MARÍN	70050046	46	75	56	59,00



CONVOCATORIA DE ESTÍMULOS PARA EL ARTE Y LA CULTURA 2018

CÓDIGO INTERNO	PROPUESTA	PARTICIPANTE	DOCUMENTO	JURADO 1 JULIANA OSPINA ALVAREZ	JURADO 2 JOAN MARIMÓN PADROSSA	JURADO 3 DIEGO CAÑIZAL	PUNTAJE FINAL
PN-00000103946 7193-68676	GUION LARGOMETRAJE - MANUEL	DAVID GÓMEZ ESCOBAR	1039467193	40	75	58	57,67
PN-00000112844 7656-68309	DREAMSHEEP	ANA LUISA VIEIRA MAYA	1128447656	67	41	63	57,00
PN-00000004364 0345-68704	UN TRANSEÚNTE EN AÍVARTNOC	CLAUDIA PATRICIA BETANCUR LOPERA	43640345	25	48	50	41,00

7. Durante la revisión, el jurado calificador determina por unanimidad rechazar la siguiente propuesta, debido a que no cumple con los requisitos de participación al presentar la propuesta sin todos los documentos técnicos para su evaluación.

CÓDIGO INTERNO	PROPUESTA	PARTICIPANTE	DOCUMENTO
PN-000000071338629- 68486	CM13 MI COMUNA	ANDRÉS FELIPE MENESES ECHAVARRÍA	71338629

8. De acuerdo con los lineamientos de la Convocatoria de Estímulos para el Arte y la Cultura en la modalidad de **Beca para la escritura de guion para largometraje – Comisión Filmica De Medellín**, se entregarán los estímulos a las propuestas con mayor puntaje siempre y cuando se encuentre habilitado para recibirlo:

CÓDIGO INTERNO	PROPUESTA	PARTICIPANTE	DOCUMENTO	JURADO 1 JULIANA OSPINA ALVAREZ	JURADO 2 JOAN MARIMÓN PADROSSA	JURADO 3 DIEGO CAÑIZAL	PUNTAJE FINAL
PN-00000104073 3044-68673	SIEMPRE LOS LEONES RONDARON SIEMPRE (OTRO JARDÍN)	MARIANA GIL RÍOS	1040733044	95	90	73	86,00

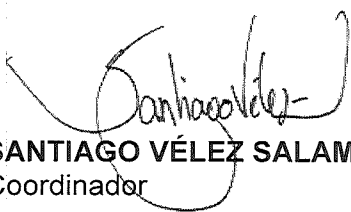


CONVOCATORIA DE ESTÍMULOS PARA EL ARTE Y LA CULTURA 2018

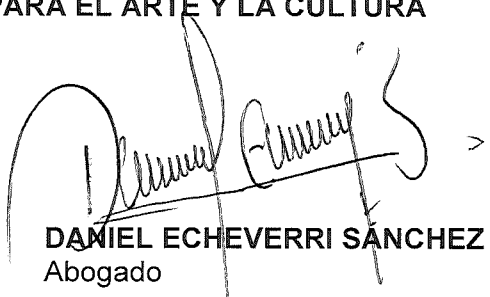
CÓDIGO INTERNO	PROPUESTA	PARTICIPANTE	DOCUMENTO	JURADO 1 JULIANA OSPINA ALVAREZ	JURADO 2 JOAN MARIMÓN PADROSSA	JURADO 3 DIEGO CAÑIZAL	PUNTAJE FINAL
PN-000000043873399-68485	LOS REYES DEL MUNDO	LAURA MORA ORTEGA	43873399	97	93	67	85,67
GC-000000008439881-68689	LA CÁBALA DEL PEZ	JOSÉ ANDRÉS ARDILA ACEVEDO	8439881	89	94	69	84,00

9. Se le informa a los participantes que cuentan con plazo de UN (1) día hábil contado a partir de la publicación del presente informe para presentar sus observaciones, únicamente se recibirán a través del correo convocatorias.cultura@medellin.gov.co dichas observaciones solo podrán versar sobre aspectos procedimentales más no sobre la asignación de los puntajes, pues la Secretaría de Cultura Ciudadana acata las recomendaciones de los jurados para otorgar los estímulos.

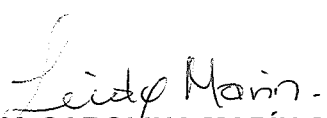
EQUIPO CONVOCATORIA DE ESTÍMULOS PARA EL ARTE Y LA CULTURA



SANTIAGO VÉLEZ SALAMANCA
Coordinador



DANIEL ECHEVERRI SÁNCHEZ
Abogado



LEIDY CAROLINA MARÍN SÁNCHEZ
Profesional Administrativa



ANDREA VELASQUEZ MESA
Asesora Audiovisual



MADERLEY CEBALLOS GARCÍA
Coordinadora general de la Cinemateca

