

CONVOCATORIA DE ESTÍMULOS PARA EL ARTE Y LA CULTURA 2018

CONVOCATORIA DE ESTÍMULOS PARA EL ARTE Y LA CULTURA 2018

INFORME FINAL DE VERIFICACIÓN DE DOCUMENTOS ADMINISTRATIVOS Y TÉCNICOS ESTÍMULOS PARA LA INVESTIGACIÓN DEL PATRIMONIO ARQUEOLÓGICO DE MEDELLÍN

(10 de mayo de 2018)

1. La Secretaría de Cultura Ciudadana abrió el **8 de marzo de 2018** la Convocatoria de Estímulos para el Arte y la Cultura, modalidad de **Estímulos para la investigación del Patrimonio Arqueológico de Medellín**, cuyo objeto es "Apoyar propuestas de investigación, registro y apropiación del patrimonio arqueológico de la ciudad, dado que: *El Área de Influencia Directa del Parque Arví requiere la formulación de diferentes programas de investigación que permita resolver preguntas orientadas a obtener una mejor comprensión sobre la forma de vida de sus antiguos pobladores y los cambios culturales a través del tiempo, las relaciones intergrupales y las relaciones con grupos vecinos. Es necesario ampliar la temporalidad de las distintas ocupaciones hasta el presente e integrar nuevos temas de estudio para entender procesos de complejidad social y cultural, sus bases de subsistencia y explotación de recursos, dinámicas demográficas y cambios en la organización social y política*".
2. **PROPUESTAS RECIBIDAS:** El **26 de abril a las 3:00 p.m.** cerró la Convocatoria en la modalidad de **Estímulos para la investigación del Patrimonio Arqueológico de Medellín**, con un total de tres **(03)** propuestas recibidas, así:

CÓDIGO INTERNO	PROPUESTA	PARTICIPANTE	IDENTIFICACIÓN
PJ-0000900154128-1-65614	ESTUDIO ARQUEOLÓGICO DEL CONTEXTO MINERO "AVENTADEROS." CHORRO CLARÍN - PIEDRAS BLANCAS - CORREGIMIENTO DE SANTA ELENA	CORPORACIÓN PARQUE ARVÍ	900154128-1
GC-000000032313496-65630	INVENTARIO Y CARACTERIZACIÓN DE LOS SISTEMAS HIDRÁULICOS REPORTADOS EN LOS PREDIOS CON USO DEL SUELO PROTECTOR-PRODUCTOR, EN EL ÁREA ARQUEOLÓGICA PROTEGIDA DE PIEDRAS BLANCAS, CORREGIMIENTO DE SANTA ELENA.	ELVIA INÉS CORREA ARANGO	32313496



CONVOCATORIA DE ESTÍMULOS PARA EL ARTE Y LA CULTURA 2018

GC-000001128283362-65721	IMPLEMENTACIÓN DE LIDAR PARA EL ANÁLISIS DE ESTRUCTURAS HIDRÁULICAS EN EL POLÍGONO DE PROTECCIÓN DEL PATRIMONIO ARQUEOLÓGICO MAZO-LA CONCHA, CORREGIMIENTO DE SANTA ELENA, MUNICIPIO DE MEDELLÍN, ANTIOQUIA.	ANDRÉS GODOY TORO	1128283362
--------------------------	--	-------------------	------------

3. **VERIFICACIÓN DE DOCUMENTOS ADMINISTRATIVOS Y TÉCNICOS:** El día 7 de mayo de 2018 la Secretaría de Cultura Ciudadana publicó el primer informe de verificación de los documentos administrativos y técnicos encontrándose que dos (02) propuestas quedaron habilitadas para evaluación, una (01) debía subsanar documentos y ninguna (0) propuesta rechazada. Mediante el citado informe se dio traslado a los participantes para que allegaran las observaciones a las que hubiera lugar y subsanaran documentos en el término de dos (02) días hábiles.

4. **RESULTADO DEL PROCESO DE VERIFICACION ADMINISTRATIVA:** Una vez tramitadas las observaciones recibidas y cumplido el término establecido para subsanar, se define el estado de las propuestas así:

4.1 **En estudio**, tres (03) propuestas quedaron habilitadas para evaluación, así:

CÓDIGO INTERNO	PROPUESTA	PARTICIPANTE	IDENTIFICACIÓN	ESTADO
PJ-0000900154128-1-65614	ESTUDIO ARQUEOLÓGICO DEL CONTEXTO MINERO "AVENTADEROS." CHORRO CLARÍN - PIEDRAS BLANCAS - CORREGIMIENTO DE SANTA ELENA	CORPORACIÓN PARQUE ARVÍ	900154128-1	EN ESTUDIO
GC-000000032313496-65630	INVENTARIO Y CARACTERIZACIÓN DE LOS SISTEMAS HIDRÁULICOS REPORTADOS EN LOS PREDIOS CON USO DEL SUELO PROTECTOR-PRODUCTOR, EN EL ÁREA ARQUEOLÓGICA PROTEGIDA DE PIEDRAS BLANCAS, CORREGIMIENTO DE SANTA ELENA.	ELVIA INÉS CORREA ARANGO	32313496	EN ESTUDIO




CONVOCATORIA DE ESTÍMULOS PARA EL ARTE Y LA CULTURA 2018

CÓDIGO INTERNO	PROPUESTA	PARTICIPANTE	IDENTIFICACIÓN	ESTADO
GC- 000001128283362- 65721	IMPLEMENTACIÓN DE LIDAR PARA EL ANÁLISIS DE ESTRUCTURAS HIDRÁULICAS EN EL POLÍGONO DE PROTECCIÓN DEL PATRIMONIO ARQUEOLÓGICO MAZO-LA CONCHA, CORREGIMIENTO DE SANTA ELENA, MUNICIPIO DE MEDELLÍN, ANTIOQUIA.	ANDRÉS GODOY TORO	1128283362	EN ESTUDIO

4.2 Rechazadas, Ninguna (0) propuesta resultó rechazada.

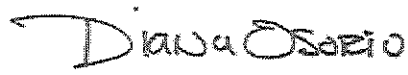
- 5 Nos permitimos informar a los participantes que cuentan con un plazo de un (1) día hábil contados a partir de la fecha de publicación de este informe para presentar observaciones al mismo. Solo se recibirán las observaciones a través del correo convocatorias.cultura@medellin.gov.co

COMITÉ DE VERIFICACIÓN ADMINISTRATIVA


SANTIAGO VÉLEZ SALAMANCA
Coordinador


NATALIA RIVEROS GONZÁLEZ
Abogada


LEIDY CAROLINA MARÍN SÁNCHEZ
Profesional Administrativa


DIANA PATRICIA OSORIO GONZÁLEZ
Asesora Teatro



