

13289

# CONVOCATORIA DE ESTÍMULOS PARA EL ARTE Y LA CULTURA 2018

## CONVOCATORIA DE ESTÍMULOS PARA EL ARTE Y LA CULTURA 2018

### INFORME DE EVALUACIÓN

#### BECA PARA CREACIÓN Y PRODUCCIÓN DE MATERIAL PEDAGÓGICO DIRIGIDO A LA ENSEÑANZA DE LAS ARTES PARA PÚBLICO INFANTIL

(Mayo 22 de 2018)

1. La Secretaría de Cultura Ciudadana abrió el 8 de Marzo de 2018 la Convocatoria de Estímulos para el Arte y la Cultura en la modalidad **BECA PARA CREACIÓN Y PRODUCCIÓN DE MATERIAL PEDAGÓGICO DIRIGIDO A LA ENSEÑANZA DE LAS ARTES PARA PÚBLICO INFANTIL**, cuyo objeto es "Promover la creación y producción de material pedagógico destinado a la enseñanza de las artes para público infantil".
2. **PROPUESTAS RECIBIDAS:** El día 12 de Abril a las 3:00 p.m. cerró la Convocatoria de estímulos para el Arte y la Cultura Fase II en la modalidad de **BECA PARA CREACIÓN Y PRODUCCIÓN DE MATERIAL PEDAGÓGICO DIRIGIDO A LA ENSEÑANZA DE LAS ARTES PARA PÚBLICO INFANTIL** con un total de quince (15) propuestas recibidas.
3. El día 25 de abril la Secretaría de Cultura Ciudadana publicó el primer informe de verificación de documentos administrativos y técnicos. El 27 de abril se publicó el informe final de verificación, en este, se determinó el estado de las propuestas, así:
  - 3.1- **En Estudio**, catorce (14) propuestas quedaron habilitadas para la evaluación de los jurados.
  - 3.2- **Rechazadas**, una (01) propuesta resultó rechazada.
4. **PROCESO DE SELECCIÓN DE JURADOS:** mediante Resolución N° 201850035950 de 2018, se nombraron los jurados de la modalidad de **BECA PARA CREACIÓN Y PRODUCCIÓN DE MATERIAL PEDAGÓGICO DIRIGIDO A LA ENSEÑANZA DE LAS ARTES PARA PÚBLICO INFANTIL**.



Alcaldía de Medellín  
**Cuenta con vos**

# CONVOCATORIA DE ESTÍMULOS PARA EL ARTE Y LA CULTURA 2018

5. **PROCESO DE EVALUACIÓN.** Los jurados evaluaron las propuestas asignadas con base en los siguientes criterios:

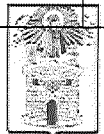
| CRITERIOS                                | DESCRIPCIÓN DE LOS CRITERIOS   | PUNTAJE           |
|--|--|-------------------|
| <b>Coherencia</b>                        | Correspondencia entre la descripción de la propuesta, los objetivos, la justificación y la metodología. La propuesta debe exponer con claridad las actividades, espacios, medios y técnicas que aplicará para alcanzar los objetivos y los resultados. | 20                |
| <b>Planteamiento pedagógico</b>          | Articulación entre el enfoque poblacional y el material pedagógico propuesto.  | 20                |
| <b>Creatividad</b>                       | Construcción de un lenguaje propio que caracterice el proyecto y dé cuenta de un material pedagógico creativo e innovador.   | 20                |
| <b>Viabilidad técnica y presupuestal</b> | Planeación coherente y equilibrada de las actividades del cronograma y los rubros del presupuesto en correspondencia con lo expresado en los objetivos y metodología planteados.   | 20                |
| <b>Experiencia</b>                       | Experiencia específica del proponente con relación al objeto de la beca.   | 20                |
|  | <b>TOTAL</b>   | <b>100 puntos</b> |

6. **RESULTADOS DE LA EVALUACIÓN:** Las propuestas que cumplieron con los requisitos de participación y quedaron habilitadas para estudio, fueron evaluadas por los jurados quienes asignaron los siguientes puntajes:



CONVOCATORIA  
DE ESTÍMULOS  
PARA EL ARTE Y LA  
CULTURA  
2018

| CÓDIGO INTERNO               | PROPUESTA  | PARTICIPANTE                     | DOCUMENTO   | JURADO 1<br>GUSTAVO<br>ADOLFO<br>SÁNCHEZ<br>LÓPEZ | JURADO 2<br>MARÍA<br>TERESA<br>AGUDELO<br>AGUDELO | JURADO 3<br>CRISTINA<br>VASCO<br>CASTRO | PUNTAJE FINAL |
|------------------------------|--|----------------------------------|-------------|---|---|---|---------------|
| PN-000000043978<br>737-62784 | "EL VIOLÍN FELIZ"  | SANDRA CATALINA RESTREPO LÓPEZ   | 43978737    | 95  | 98  | 87                                      | 93,33         |
| PN-000001046668<br>276-63780 | JUANITO TROMPETA:<br>¡JUGANDO A LA MÚSICA!                       | ANDRÉS SANTIAGO OLARTE FERNANDEZ | 1046668276  | 93  | 97  | 83                                      | 91,00         |
| GC-000001037571<br>234-62208 | CONTANDO CUENTOS CONTADOS  | MARITZA CHÁVEZ ARBELÁEZ          | 1037571234  | 70  | 97  | 93                                      | 86,67         |
| PN-000000070812<br>978-62416 | LEONARDO Y EL MUSEO DE COLORES. UNA HISTORIA DEL ARTE PARA NIÑOS | PEDRO AGUDELO RENDÓN             | 70812978    | 64  | 96  | 86                                      | 82,00         |
| PN-000000042973<br>027-63917 | REÍR TEJIENDO, ENSEÑANZA DEL TEJER PARA NIÑ@S PREADOLESCENTES    | ANA MARÍA RODRÍGUEZ LAVERDE      | 42973027    | 84  | 95  | 63                                      | 80,67         |
| PN-000000098570<br>635-63197 | GUARDIANES DEL COSMOS  | JONNY ALEXANDER PASOS VILLA      | 98570635    | 83  | 70  | 88                                      | 80,33         |
| PN-000001128445<br>425-63445 | LA CUERDA FROTADA SUENA CON TRADICIÓN COLOMBIANA                 | GUSTAVO ADOLFO TAPIAS HENAO      | 1128445425  | 92  | 65  | 75                                      | 77,33         |
| PJ-000090063065<br>7-6-61267 | GARABATO EN TU BARRIO  | ESTRATEGIAS PARA EL DESARROLLO   | 900630657-6 | 50  | 80  | 88                                      | 72,67         |



# CONVOCATORIA DE ESTÍMULOS PARA EL ARTE Y LA CULTURA 2018

|                              |  | S.A.S. (MÍTICO FILMS)              |            |    |    |    |       |
|------------------------------|--|------------------------------------|------------|----|----|----|-------|
| PN-000000008343<br>522-59278 | APRENDER MAGIA, OTRA FORMA DE CONSERVAR LA CAPACIDAD DE ASOMBRO                        | GABRIEL FERNANDO LONDOÑO FLÓREZ    | 8343522    | 68 | 49 | 85 | 67,33 |
| GC-000001214715<br>515-63286 | ARTELA INFANTIL  | SARA HEMILCE ROMERO CHAPUEL        | 1214715515 | 51 | 78 | 68 | 65,67 |
| PN-000001128267<br>815-61015 | AVENTURA CICLOSOLAR POR COLOMBIA   | NATALIA ESTRADA HENAO              | 1128267815 | 29 | 33 | 70 | 44,00 |
| PN-000001128481<br>280-63576 | TALLERES Y GUÍAS DE PRODUCCIÓN AUDIOVISUAL DESTINADOS AL PÚBLICO INFANTIL: STOP MOTION | VIVIANA ANDREA VILLA LOPERA        | 1128481280 | 50 | 36 | 44 | 43,33 |
| PN-000000070854<br>536-63232 | SUMAI: A QUE TE CUENTO QUE CUENTO  | YONI ALEXANDER OSORIO MONTOYA      | 70854536   | 50 | 27 | 50 | 42,33 |
| PN-000000043155<br>107-63422 | IMAGINA, PINTA Y ESCULPE TU PROYECTO DE VIDA.  | AUDREY MALLERLY ARICAPA PIEDRAHITA | 43155107   | 20 | 35 | 28 | 27,67 |

- Durante la revisión, el jurado calificador determina por unanimidad no rechazar ninguna propuesta.
- De acuerdo con los lineamientos de la Convocatoria de Estímulos para el Arte y la Cultura en la modalidad de **BECA PARA CREACIÓN Y PRODUCCIÓN DE MATERIAL PEDAGÓGICO DIRIGIDO A LA ENSEÑANZA DE LAS ARTES PARA PÚBLICO INFANTIL**, se entregará el estímulo a la propuesta con mayor puntaje siempre y cuando se encuentre habilitado para recibirlo:




# CONVOCATORIA DE ESTÍMULOS PARA EL ARTE Y LA CULTURA 2018

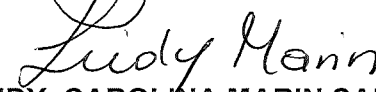
| CÓDIGO INTERNO                       | PROPUESTA            | PARTICIPANTE                            | DOCUMENTO | JURADO 1<br>GUSTAVO<br>ADOLFO<br>SÁNCHEZ<br>LÓPEZ | JURADO 2<br>MARÍA<br>TERESA<br>AGUDELO<br>AGUDELO | JURADO 3<br>CRISTINA<br>VASCO<br>CASTRO | PUNTAJE FINAL |
|--------------------------------------|----------------------|---|-----------|---|---|---|---------------|
| PN-<br>00000004<br>3978737-<br>62784 | "EL VIOLÍN<br>FELIZ" | SANDRA<br>CATALINA<br>RESTREPO<br>LÓPEZ | 43978737  | 95  | 98  | 87                                      | 93,33         |

9. Se le informa a los participantes que cuentan con plazo de UN (1) día hábil contado a partir de la publicación del presente informe para presentar sus observaciones, únicamente se recibirán a través del correo [convocatorias.cultura@medellin.gov.co](mailto:convocatorias.cultura@medellin.gov.co) dichas observaciones sólo podrán versar sobre aspectos procedimentales más no sobre la asignación de los puntajes, pues la Secretaría de Cultura Ciudadana acata las recomendaciones de los jurados para otorgar los estímulos.

## EQUIPO CONVOCATORIA DE ESTÍMULOS PARA EL ARTE Y LA CULTURA

  
SANTIAGO VELEZ SALAMANCA  
Coordinador

  
NATALIA RIVEROS GONZALEZ  
Abogada

  
LEIDY CAROLINA MARIN SANCHEZ  
Profesional Administrativa

  
ANDREA VELÁSQUEZ MESA  
Asesora Audiovisual

  
SARA CAMILA NAVARRO SEPÚLVEDA  
Auxiliar administrativa y jurídica.



