

CONVOCATORIA DE ESTÍMULOS PARA EL ARTE Y LA CULTURA 2018

CONVOCATORIA DE ESTÍMULOS PARA EL ARTE Y LA CULTURA 2018

INFORME DE EVALUACIÓN

BECA DE CREACIÓN AUDIOVISUAL PARA MEDIOS DIGITALES

(Mayo 22 de 2018)

1. La Secretaría de Cultura Ciudadana abrió el 8 de marzo de 2018 la Convocatoria de Estímulos para el Arte y la Cultura en la modalidad **BECA DE CREACIÓN AUDIOVISUAL PARA MEDIOS DIGITALES**, cuyo objeto es “Reconocer y potenciar nuevas formas de creación en medios digitales, a través de la realización de una propuesta audiovisual por medio de proyectos transmedia, series web y/o Webdocs. Se debe generar una propuesta artística desarrollada a través de diferentes canales y soportes, que constituyan una narrativa ampliada en distintas plataformas”.
2. **PROPUESTAS RECIBIDAS:** El día 12 de abril a las 3:00 p.m. cerró la Convocatoria de estímulos para el Arte y la Cultura Fase II en la modalidad de **BECA DE CREACIÓN AUDIOVISUAL PARA MEDIOS DIGITALES** con un total de catorce (14) propuestas recibidas.
3. El día 25 de abril la Secretaría de Cultura Ciudadana publicó el primer informe de verificación de documentos administrativos y técnicos. El 27 de abril se publicó el informe final de verificación, en este, se determinó el estado de las propuestas, así:
 - 3.1- **En Estudio**, once (11) propuestas quedaron habilitadas para la evaluación de los jurados.
 - 3.2- **Rechazadas**, tres (03) propuestas resultaron rechazadas.
4. **PROCESO DE SELECCIÓN DE JURADOS:** mediante Resolución N° 201850035950 de 2018, se nombraron los jurados de la modalidad de **BECA DE CREACIÓN AUDIOVISUAL PARA MEDIOS DIGITALES**.



Alcaldía de Medellín
Cuenta con vos

CONVOCATORIA DE ESTÍMULOS PARA EL ARTE Y LA CULTURA 2018

5. **PROCESO DE EVALUACIÓN:** los jurados evaluaron las propuestas asignadas con base en los siguientes criterios:

CRITERIOS	DESCRIPCIÓN DE LOS CRITERIOS	PUNTAJE
Exploración y experimentación	Incorporación de los diferentes recursos de exploración y experimentación.	30
Viabilidad técnica y presupuestal	Correspondencia entre la propuesta, el cronograma, presupuesto, plan de financiación y de distribución.	30
Promoción y circulación	Estrategia de promoción y circulación de la propuesta	25
Originalidad de la propuesta	Construcción de un lenguaje propio que caracterice el proyecto y dé cuenta de un proceso creativo e innovador.	15
	TOTAL	100 puntos

6. **RESULTADOS DE LA EVALUACIÓN:** Las propuestas que cumplieron con los requisitos de participación y quedaron habilitadas para estudio, fueron evaluadas por los jurados quienes asignaron los siguientes puntajes:

CÓDIGO INTERNO	PROPUESTA	PARTICIPANTE	DOCUMENTO	JURADO 1 ARNAU GIFREU CASTELLS	JURADO 2 ALAN DANIEL CORREA SIERRA	JURADO 3 MARIA ISABEL VILLA MONTROYA	PUNTAJE FINAL
PJ-00009000430 86-2-63491	LOS DE LA OFICINA SERIE WEB	CORPORACIÓN ACCIÓN IMPRO	900043086-2	86	81	90	86
PN-00000007138 8285-63596	LOS FABULOSOS	SERGIO ANDRÉS YEPES PEÑA	71388285	88	74	70	77
PN-00000115243 9650-62506	VIAJE SONORO	LINA MARÍA SIERRA PENAGOS	1152439650	80	61	80	74



CONVOCATORIA DE ESTÍMULOS PARA EL ARTE Y LA CULTURA 2018

CÓDIGO INTERNO	PROPUESTA	PARTICIPANTE	DOCUMENTO	JURADO 1 ARNAU GIFREU CASTELLS	JURADO 2 ALAN DANIEL CORREA SIERRA	JURADO 3 MARIA ISABEL VILLA MONTROYA	PUNTAJE FINAL
PN-00000000802 7241-62943	GRUPO DE APOYO	PABLO ANDRÉS TOBÓN GALLO	8027241	78	65	70	71
PN-00000102238 0920-63415	LA PLAZA	BRAYAN FELIPE TORRES SALAS	1022380920	83	63	55	67
GC-00000102044 6819-63481	FRAILEJÓN: EL ARTE DE LA CIUDAD	PAOLA ANDREA ARISTIZABAL CELY	1020446819	67	65	65	66
PN-00000115243 7219-63526	AMICITIA	MELISSA CAÑAS GIRALDO	1152437219	82	59	55	65
PN-00000115245 2062-63362	RUMIS	FELIPE GÓMEZ LÓPEZ	1152452062	70	50	70	63
PN-00000103661 2791-62200	HULE	VANESSA MENA RESTREPO	1036612791	74	38	75	62
GC-00000103763 4153-59534	GENIUS ATTACK	DANIELA RESTREPO ROLDAN	1037634153	67	43	70	60
GC-00000115269 5420-62973	A PARTIR DE LA RAYA - SERIE WEB - TEMPORADA 2	ESTEBAN RUIZ LOPERA	1152695420	77	53	50	60

7. Durante la revisión, el jurado calificador determina por unanimidad no rechazar ninguna propuesta.
8. De igual forma, por unanimidad el jurado decide hacer una mención de honor a la propuesta **Los Fabulosos** e invita a seguir trabajando en esta, pues cuenta con gran potencial.
9. De acuerdo con los lineamientos de la Convocatoria de Estímulos para el Arte y la Cultura en la modalidad de **BECA DE CREACIÓN AUDIOVISUAL PARA MEDIOS**



CONVOCATORIA DE ESTÍMULOS PARA EL ARTE Y LA CULTURA 2018

DIGITALES, se entregará el estímulo a la propuesta con mayor puntaje, según el criterio de los jurados, siempre y cuando se encuentre habilitado para recibirlo:

CÓDIGO INTERNO	PROPUESTA	PARTICIPANTE	DOCUMENTO	JURADO 1 ARNAU GIFREU CASTELLS	JURADO 2 ALAN DANIEL CORREA SIERRA	JURADO 3 MARIA ISABEL VILLA MONTROYA	PUNTAJE FINAL
PJ-000090004 3086-2-63491	LOS DE LA OFICINA SERIE WEB	CORPORACIÓN ACCIÓN IMPRO	900043086-2	86	81	90	86

10. Se le informa a los participantes que cuentan con plazo de UN (1) día hábil contado a partir de la publicación del presente informe para presentar sus observaciones, únicamente se recibirán a través del correo convocatorias.cultura@medellin.gov.co dichas observaciones sólo podrán versar sobre aspectos procedimentales más no sobre la asignación de los puntajes, pues la Secretaría de Cultura Ciudadana acata las recomendaciones de los jurados para otorgar los estímulos.


EQUIPO CONVOCATORIA DE ESTÍMULOS PARA EL ARTE Y LA CULTURA


SANTIAGO VÉLEZ SALAMANCA
Coordinador


NATALIA RIVEROS GONZALEZ
Abogada


LEIDY CAROLINA MARIN SANCHEZ
Profesional Administrativa


ANDREA VELÁSQUEZ MESA
Asesora Audiovisual


SARA CAMILA NAVARRO SEPÚLVEDA
Auxiliar administrativa y jurídica.

