

CONVOCATORIA DE ESTÍMULOS PARA EL ARTE Y LA CULTURA 2018

CONVOCATORIA DE ESTÍMULOS PARA EL ARTE Y LA CULTURA 2018 INFORME DE EVALUACIÓN

CELEBRANDO EL MES DEL PATRIMONIO

(Junio 1 de 2018)

1. La Secretaría de Cultura Ciudadana abrió el 8 de marzo de 2018 la Convocatoria de Estímulos para el Arte y la Cultura en la modalidad **ESTÍMULOS CELEBRANDO EL MES DEL PATRIMONIO**, cuyo objeto es “contribuir a la divulgación y puesta en valor del Patrimonio Cultural de la ciudad mediante el **otorgamiento de tres (3) estímulos a organizaciones culturales, grupos de vigías del patrimonio y colectivos**, cuyo interés sea **celebrar y visibilizar el mes del patrimonio**.”
2. **PROPUESTAS RECIBIDAS:** El día 26 de abril a las 3:00 p.m. cerró la Convocatoria de estímulos para el Arte y la Cultura Fase II en la modalidad de **ESTÍMULOS CELEBRANDO EL MES DEL PATRIMONIO** con un total de catorce (14) propuestas recibidas.
3. El día 7 de mayo de 2018 la Secretaría de Cultura Ciudadana publicó el primer informe de verificación de documentos administrativos y técnicos. El 10 de mayo de 2018 se publicó el informe final de verificación, en este, se determinó el estado de las propuestas, así:
 - 3.1- **En Estudio**, trece (13) propuestas quedaron habilitadas para evaluación.
 - 3.2- **Rechazadas**, una (1) propuesta resultó rechazada.
4. **PROCESO DE SELECCIÓN DE JURADOS:** mediante Resolución N° 201850038349 de 2018, se nombraron los jurados de la modalidad **ESTÍMULOS CELEBRANDO EL MES DEL PATRIMONIO**.
5. **PROCESO DE EVALUACIÓN** los jurados evaluaron las propuestas asignadas con base en los siguientes criterios:

CONVOCATORIA DE ESTÍMULOS PARA EL ARTE Y LA CULTURA 2018

| CRITERIOS | DESCRIPCIÓN DE LOS CRITERIOS | PUNTAJE |
|--|--|-------------------|
| Originalidad y creatividad | Construcción de un lenguaje propio que caracterice el proyecto y dé cuenta de un proceso creativo e innovador en patrimonio cultural inmaterial. | 30 |
| Coherencia | Correspondencia entre el resumen de la propuesta, los objetivos, la justificación, la metodología, los productos esperados, el cronograma y el presupuesto presentados. La propuesta debe exponer con claridad las actividades, espacios, medios y técnicas que se aplicarán para alcanzar los objetivos y los resultados. | 30 |
| Convocatoria y difusión del evento central del proyecto | Descripción de las estrategias de convocatoria y difusión: caracterización de los públicos, los contenidos, los productos comunicativos, las acciones a realizar en redes sociales y otros canales de comunicación para la difusión de la propuesta. | 20 |
| Viabilidad técnica y presupuestal | Planeación coherente y equilibrada de las actividades del cronograma y los rubros del presupuesto en correspondencia con lo expresado en los objetivos y metodología planteados. | 20 |
| | TOTAL | 100 puntos |

6. **RESULTADOS DE LA EVALUACIÓN:** Las propuestas que cumplieron con los requisitos de participación y quedaron habilitadas para estudio, fueron evaluadas por los jurados quienes asignaron los siguientes puntajes:

| CÓDIGO INTERNO | PROPUESTA | PARTICIPANTE | DOCUMENTO | JURADO 1 EULALIA HERNÁNDEZ | JURADO 2 MARILYN MILDRED GÓMEZ | JURADO 3 CATALINA CASTRILLÓN GALLEGO | PUNTAJE FINAL |
|------------------------------|----------------|---------------------------|-----------|----------------------------------|---|---|---------------|
| GC-00000003 9169400-64418 | CASAS DEL AYER | ANA CLEMIRA URREGO CORREA | 39169400 | 40 | 46 | 55 | 47,00 |



CONVOCATORIA DE ESTÍMULOS PARA EL ARTE Y LA CULTURA 2018

| | | | | | | | |
|------------------------------|--|--------------------------|-------------|----|----|-----|-------|
| GC-00000103 7590356-64631 | PALENQUE URBANO DEL PACÍFICO | JHON JAIRO MATURANA | 1037590356 | 65 | 33 | 65 | 54,33 |
| GC-00000004 3628545-65174 | UN BOTIQUÍN EN TU HUERTO: CELEBRAN DO LA JARDINERÍA MEDICINAL URBANA | CRISTINA SANDOVAL ARANGO | 43628545 | 90 | 84 | 100 | 91,33 |
| GC-00000004 3502686-65245 | COMUNA 13: LUGARES DE MEMORIA PARA NO OLVIDAR | LUZ AMPARO GARCÍA LOZANO | 43502686 | 45 | 63 | 50 | 52,67 |
| PJ-00009002 83031-7-65265 | ACTO 3° MEMORIA ENTRE MONTAÑAS "UN HOMENAJE AL PATRIMONIO CULTURAL INMATERIAL DEL CORREGIMIENTO ALTAVISTA" | CORPORACIÓN CASA ARTE | 900283031-7 | 80 | 73 | 70 | 74,33 |
| GC-00000112 8428480-65323 | A PURA LEÑA | SEBASTIÁN PÉREZ MORALES | 1128428480 | 0 | 0 | 0 | 0,00 |
| GC-00000004 | DE LA HILADA A LA | KAREN GÓMEZ MOLINA | 44000982 | 30 | 40 | 35 | 35,00 |

CONVOCATORIA DE ESTÍMULOS PARA EL ARTE Y LA CULTURA 2018

| | | | | | | | |
|------------------------------|--|--|-------------|----|----|----|-------|
| 4000982-65456 | CUCHARADA: MANIFESTACIÓN DEL DIALOGO PLURICULTURAL DE SABERES | | | | | | |
| GC-00000004 3543595-65622 | PATRIMONIO, MUJERES Y SANACIÓN | GLORIA PATRICIA GARCÍA TORRES | 43543595 | 70 | 84 | 75 | 76,33 |
| PJ-00008110 39964-6-65675 | FOTOMED. CO/2018 | FUNDACIÓN VÍZTAZ | 811039964-6 | 70 | 71 | 60 | 67,00 |
| PJ-00008110 13882-8-65707 | BUNDE DE LA MEMORIA | CORPORACIÓN ÁREA ARTÍSTICA Y CULTURAL DE MEDELLÍN | 811013882-8 | 70 | 71 | 70 | 70,33 |
| PJ-00009004 44998-5-65731 | PRADO CENTRO IMAGINARIO 6° FESTIVAL INTERNACIONAL DE CANTAUTORES TESISURAS MEDELLÍN 2018 FIESTA DEL PATRIMONIO | CORPORACIÓN CENTRO PATRIMONIAL DE DESARROLLO CULTURAL PLAZARTE | 900444998-5 | 70 | 70 | 60 | 66,67 |



CONVOCATORIA DE ESTÍMULOS PARA EL ARTE Y LA CULTURA 2018

| | | | | | | | |
|------------------------------|--|---------------------------------|-------------|----|----|----|-------|
| PJ-00009003 32991-3-65831 | LA COMUNA DE LOS ESCULTORES | CORPORACIÓN CULTURAL TALLERARTE | 900332991-3 | 65 | 60 | 50 | 58,33 |
| GC-00000004 3583434-65879 | AVIZORAR MEDELLÍN, A TRAVÉS DE LOS PUENTES | LILIANA AYDEE SALAZAR DAVID | 43583434 | 25 | 53 | 45 | 41,00 |

7. Durante la revisión, el jurado calificador determina por unanimidad rechazar el proyecto GC-000001128428480-65323 2 "A Pura Leña" teniendo en cuenta que las copias digitales aportadas por el participante no permiten la reproducción del documento propuesta técnica, solamente es posible visualizar los anexos de la misma. Por lo anterior no es posible la calificación del proyecto ante la insuficiencia de información para realizar la evaluación.
8. El jurado hace un llamado a los grupos interesados en los estímulos para que revisen e innoven en sus propuestas y no copien proyectos ya presentados o que han sido ganadores por otros grupos. Esto acogiendo los principios de ética y coherencia que rigen la Convocatoria.
9. De acuerdo con los lineamientos de la Convocatoria de Estímulos para el Arte y la Cultura en la modalidad de **ESTÍMULOS CELEBRANDO EL MES DEL PATRIMONIO**, se entregarán los estímulos a las propuestas con mayor puntaje siempre y cuando se encuentren habilitados para recibirlo:

| CÓDIGO INTERNO | PROPUESTA | PARTICIPANTE | DOCUMENTO | JURADO 1 EULALIA HERNÁNDEZ | JURADO 2 MARILYN MILDRED GÓMEZ | JURADO 3 CATALINA CASTRILLÓN GALLEGO | PUNTAJE FINAL |
|------------------------------|---|--------------------------|-----------|----------------------------------|---|---|---------------|
| GC-00000004 3628545-65174 | UN BOTIQUÍN EN TU HUERTO: CELEBRANDO LA JARDINERÍA MEDICINAL URBANA | CRISTINA SANDOVAL ARANGO | 43628545 | 90 | 84 | 100 | 91,33 |



CONVOCATORIA DE ESTÍMULOS PARA EL ARTE Y LA CULTURA 2018

| | | | | | | | |
|------------------------------|--|-------------------------------|-------------|----|----|----|-------|
| GC-00000004 3543595-65622 | PATRIMONIO , MUJERES Y SANACIÓN | GLORIA PATRICIA GARCÍA TORRES | 43543595 | 70 | 84 | 75 | 76,33 |
| PJ-00009002 83031-7-65265 | ACTO 3° MEMORIA ENTRE MONTAÑAS "UN HOMENAJE AL PATRIMONIO CULTURAL INMATERIAL DEL CORREGIMIENTO ALTAVISTA" | CORPORACIÓN CASA ARTE | 900283031-7 | 80 | 73 | 70 | 74,33 |

10. Se le informa a los participantes que cuentan con plazo de UN (1) día hábil contado a partir de la publicación del presente informe para presentar sus observaciones, únicamente se recibirán a través del correo convocatorias.cultura@medellin.gov.co dichas observaciones sólo podrán versar sobre aspectos procedimentales más no sobre la asignación de los puntajes, pues la Secretaría de Cultura Ciudadana acata las recomendaciones de los jurados para otorgar los estímulos.

EQUIPO CONVOCATORIA DE ESTÍMULOS PARA EL ARTE Y LA CULTURA


SANTIAGO VÉLEZ SALAMANCA
Coordinador


NATALIA RIVEROS GONZALEZ
Abogada


LEIDY CAROLINA MARIN SANCHEZ
Profesional Administrativa


CARLOS ANDRÉS OROZCO GUARÍN
Profesional Universitario

